

Gabriela Dalla Corte Caballero (Rosario, 1968 – Barcelona, 2017)

Cielo Zaidenweg

Estudios del ISHiR, 21, 2018, pp.46-49. ISSN 2250-4397

Investigaciones Socio Históricas Regionales, Unidad Ejecutora en Red – CONICET

<http://revista.ishir-conicet.gov.ar/ojs/index.php/revistalSHIR>

Homenaje a Gabriela Dalla Corte Caballero

## Gabriela Dalla Corte Caballero (Rosario, 1968 – Barcelona, 2017)

Cielo Zaidenweg (Universitat de Barcelona/CONICET)

**E**ste dossier homenaje está dedicado a celebrar la vida y una sustancial parte del trabajo de la Doctora Gabriela Dalla Corte Caballero. Comporta un especial significado para todos/as los/as que participamos en él, ya que escribimos en tanto historiadores/as, en tanto compañeros/as, pero, sobre todo, como amigos de Gabriela.

Tras una larga enfermedad, el domingo 24 de diciembre, nuestra querida colega y amiga fallecía en Barcelona, a los 49 años de edad. Natural de la ciudad de Rosario (13/02/1968), Doctora en Historia y en Antropología por la Universitat de Barcelona. Se desempeñó como Profesora Titular de Historia de América en la Facultad de Geografía e Historia de la Universitat de Barcelona. En 2010 ejerció como Secretaria académica y responsable de Relaciones Internacionales de la Facultad de Geografía e Historia de la Universitat de Barcelona. Desde 2015 fue directora del *Boletín Americanista*, Revista Científica del Área de Historia de América de la UB<sup>1</sup>. Asimismo, fue una historiadora de referencia para la institución centenaria *Casa Amèrica Catalunya*, aportando incansablemente a la reconstrucción de su pasado, de los personajes destacados que la fundaron y sostuvieron por tantos años<sup>2</sup>.

Gabriela era una historiadora y una antropóloga brillante, rigurosa, ambiciosa, en búsquedas constantes y simultáneas que le permitieran problematizar el devenir social de América Latina. Desde sus inicios como investigadora, trabajó de forma comprometida en la recuperación de la historia de su queridísima Rosario. Allí se licenció en Historia en la Universidad Nacional de Rosario, donde también ejerció como docente. Tras acabar una maestría en estudios de

<sup>1</sup> <http://revistes.ub.edu/index.php/BoletinAmericanista/>

<sup>2</sup> (2013) *El archivo documental del americanismo catalán. Una historia centenaria para la Casa de América (1909-1968)*. Barcelona, KM13.774. Edicions Casa Amèrica Catalunya. URL: <http://casaamerica.omatech.com/uploads/20131108/9878485736638.pdf>; (2013) *La crónica argentina de Ricardo Monner Sans. Periodismo, política y cultura en la Revista Mercurio de Barcelona*. Barcelona, Reial Acadèmia de Bones Lletres. URL: [http://www.boneslletres.cat/publicacions/Altres\\_publicacions/La-Cronica-Argentina-de-Ricardo-Monner-Sans.pdf](http://www.boneslletres.cat/publicacions/Altres_publicacions/La-Cronica-Argentina-de-Ricardo-Monner-Sans.pdf); (2005). *Casa de América de Barcelona (1911-1947)*. Comillas, Cambó, Gili, Torres y mil empresarios en una agencia de información e influencia internacional. Madrid, Editorial LID de Historia Empresarial.

género (UNR), se trasladó a Barcelona en el año 1995 para comenzar su doctorado en Historia de América en la Universitat de Barcelona. Finalmente defendió su tesis *Vida y muerte de una aventura en el Río de la Plata, Jaime Alsina i Verjés, 1770-1836. Historia, Derecho y familia en la disolución del orden colonial en 1999*. Un año después, se doctoraba en Antropología Social y Cultural en esa misma Universidad, esta vez con su tesis titulada *El Ombudsman. Expectativas de derechos en el poder con fuerza no vinculante* (2000). En las dos ocasiones recibió la máxima calificación, suma cum laude.

Su curiosidad fue la constante, y sus convicciones, el motor. Contribuyó a la historiografía argentina, paraguaya, chilena, brasileña, francesa, italiana, española y catalana. En sus escritos historió y complejizó el análisis sobre el poder, las relaciones y tensiones entre la Nación y la región, las fronteras, las prácticas empresariales, y diferentes colectivos vulnerados, sobre todo desde una fuerte convicción afincada en la perspectiva de género.<sup>3</sup> También indagó en guerras y en todo tipo de conflictos diplomáticos.<sup>4</sup> Sus últimas contribuciones se centraron en la historia de las Brigadas Internacionales de paraguayos durante la II Guerra Mundial<sup>5</sup>. Junto a su marido, Rodrigo Werther Günther, y su madre, Zulma Caballero, trabajaron en una página web que recopila su obra: libros, capítulos de libros, artículos, reseñas, conferencias, documentales <https://dallacorte.wordpress.com/>

Ahora bien, como no soy, ni deseo ser objetiva en este recuerdo, diré que la mayor cualidad de Gabriela era su capacidad de empatía, esa habilidad casi innata por pensar y ponerse en el lugar del/la otro/a. Y esto se vio constantemente reflejado en su manera de abordar el pasado, en su manera de escribir, en su manera de dar una clase, de hacer una comunicación, de tutorizar estudiantes, o de compartir una charla informal con los/las colegas. Gabriela creaba pensando desde y hacia lo colectivo. Así, trabajó y colaboró con infinidad de compañeros/as, desde la transdisciplinariedad buscando sumar miradas críticas en torno al mundo latinoamericano<sup>6</sup>.

<sup>3</sup> (2009). *Lealtades firmes. Redes de sociabilidad y empresas en la Carlos Casado S.A. entre Argentina y el Chaco paraguayo, 1860-1940*. Madrid, CSIC.

<sup>4</sup> (2015). *La guerra del Chaco. Ciudadanía, Estado y Nación en el siglo XX. La crónica fotográfica de Carlos de Sanctis*. Asunción del Paraguay, Editorial Intercontinental; (2014). *Carlos de Sanctis. Salud, guerra y fraternidad*. Rosario, Prohistoria Ediciones (con Miguel Ángel de Marco).

<sup>5</sup> (2016) *De España a Francia. Brigadistas paraguayos a través de la fotografía*. Barcelona, Publicacions de la UB.

<sup>6</sup> (1995) *Espacios de Género* (2 volúmenes). Rosario, Centro de Estudios sobre Historia de las Mujeres (CEHM) (con Héctor Bonaparte, Marcelo Ulloque, Elvira Scalona), Universidad Nacional de Rosario (UNR); (2001) *Lugares para la Historia*. Espacio, Historia Regional e Historia Local en los Estudios Contemporáneos. Rosario, UNR Editora/Editorial de la Universidad Nacional de Rosario (Sandra Fernández); (2011) *Estado, Educación y Ciudadanía en el Paraguay*. Asunción, "200 Paraguay Bicentenario, AECID, Universidad Nacional de Asunción (UNA) (con Herib Caballero); (2011) *Sociedades diversas, sociedades en cambio. América Latina en perspectiva histórica*. Barcelona, Sección Departamental de Historia de

Yo que la seguí de muy cerca, que presencié todo tipo de actividades impulsadas por ella, desde congresos y seminarios internacionales, hasta cine-debates, presentaciones de libros, charlas en diferentes asociaciones de inmigrantes, fui cómplice de su compromiso con las ciencias humanas, y fundamentalmente, con lo humano.

Por esto y por mucho más, dedicamos este número especial a la obra de la Dra. Gabriela Dalla Corte Caballero, sabiéndola rica, comprometida y trascendente.

### **Por y para Gabriela**

Maestra, colega, compañera, amiga,  
rosarina orgullosa, catalana por adopción.  
Te fuiste,  
te fuiste como eras, fuerte y luchadora,  
valiente y generosa.  
Te fuiste despidiéndote,  
te fuiste dejándonos todo:  
tu prolífero trabajo,  
tu compromiso y tenacidad en la recuperación de la historia social,  
tu americanismo convencido,  
tu fidelidad a la perspectiva de género.  
Vos Gabriela, militabas la Historia,  
y la Historia, en comprensión, te salvó todos estos años.  
Con tu trabajo nos demostraste,  
que tu curiosidad y entusiasmo no tenían límites.  
Diste luz y voz a historias de huérfanos, mujeres,  
indígenas, migrantes, misioneros,  
y otros sujetos y colectivos silenciados.  
También evidenciaste entramados neocolonizadores  
en y hacia América Latina.  
Indagaste en todo tipo de conflictos y en prácticas familiares.  
Nos demostraste además, desde tu práctica cotidiana,

América y África. Publicación Multimedia (con Pilar García Jordán, Javier Laviña, Natalia Moragas, Ricardo Piqueras, José Luis Ruíz-Peinado, Meritxell Tous); (2015) *Construcción social y cultural del poder en las Américas*. Barcelona, Fundació Casa Amèrica Catalunya. URL: [http://www.americat.cat/es/construccion-social-y-cultural-del-poder-en-las-americas\\_es](http://www.americat.cat/es/construccion-social-y-cultural-del-poder-en-las-americas_es) (con Ricardo Piqueras y Meritxell Tous); (2017) *Cataluña e Iberoamérica*. Investigaciones recientes y nuevos enfoques. Barcelona, ACAL y Casa Amèrica Catalunya (con Montserrat Galí, Cielo Zaidenweg, Marcela Lucci); (2017) *Ciencias Sociales, Humanidades y Derecho: cómo pensar el mundo latinoamericano* (con Gustavo Garza, Ricardo Piqueras y Cielo Zaidenweg); entre muchos muchos otros trabajos.

que en nuestra profesión, una puede aprender la técnica,  
pero la pasión se cultiva con compromiso,  
dedicación, amor, orgullo y respeto,  
por el trabajo de una y de los demás.

Te fuiste,  
y aunque pude despedirme,  
y decirte lo que te quiero,  
tengo profundo dolor.

Lo único que se me ocurre, por ahora,  
es transformar ese dolor en agradecimiento,  
en cada proyecto que haga,  
en cada actividad que realice,  
en este número.

Así que GRACIAS,  
y hasta la victoria siempre,  
mi querida y admirada Gabriela.

Cielo Zaidenweg.

