

## Represión política en la dictadura militar brasileña: un sobrevuelo por la historiografía<sup>1</sup>

**Joffily, Mariana** (Universidade do Estado de Santa Catarina, Brasil)

### Resumen

Más allá de las semejanzas de la violencia ejercida por el Estado durante las dictaduras del Cono Sur, basadas en la teoría de guerra antisubversiva francesa y en la Doctrina de Seguridad Nacional, Brasil ha tenido sus rasgos particulares. En este artículo se describe abreviadamente la cronología de la persecución política – pensada sobretodo en términos de detenciones, torturas, asesinatos y desapariciones – y sus características principales, para enseguida presentar en líneas generales los temas contemplados por la historiografía, las obras dedicadas a cada uno de ellos y algunos de los debates historiográficos existentes. Se plantea aquí que una de las cuestiones más complejas y urgentes a investigarse, aún escasa en la bibliografía, son las interrelaciones entre una represión social de largo plazo y la represión política más circunscrita al período dictatorial.

**Palabras claves:** dictadura militar brasileña; represión política; violencia política; militares; historiografía

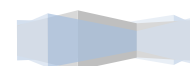
### *Political repression in military dictatorship: an overfligh over the historiography*

### Abstract

*Beyond the similarities of the State violence exerted during the Southern Cone dictatorships, based on the French anti-subversive war theory and on the National Security Doctrine, Brazil had its particular features. This article presents a brief description of the chronology of political persecution - especially in terms of detentions, torture, assassinations and disappearances - and its main characteristics. Subsequently, it gives an overview of the main topics contemplated by the historiography, the works dedicated to each one of them and some of the existing historiographical debates. It is raised that one of the most complex and urgent questions to be investigated, still little addressed by the bibliography, are the connections between long-term social repression and the political repression more circumscribed to the dictatorial period.*

**Keywords:** military dictatorship; political repression; political violence; military officers; historiography

<sup>1</sup> Agradezco la lectura atenta de este artículo a la investigadora Nasha Dahás, quien desarrolla un proyecto de posdoctorado en el Programa de Posgrado en Historia de la Universidade do Estado de Santa Catarina.



Cerca de que se cumplan 50 años del golpe de Estado que puso en marcha la dictadura militar brasileña, un conocido historiador del tema, Carlos Fico, ha insistido en la necesidad de conocer la dictadura más allá de los enfrentamientos entre el aparato represivo y las organizaciones clandestinas de izquierda.<sup>2</sup> Estableciendo una comparación entre las dictaduras brasileña y argentina y sus procesos de transición a la democracia, el autor sostiene que la noción de “trauma”, adecuada para pensar la experiencia autoritaria argentina, no sirve para el caso brasileño, marcado más bien por el signo de la “frustración”.<sup>3</sup> Su argumento, por supuesto, no es que la dictadura brasileña no haya producido daños y traumas, sobretodo para los opositores que estuvieron detenidos o exiliados, sino que el trauma en ese caso es una experiencia vivida por una parcela relativamente reducida de la sociedad, al paso que la mayoría de la población, aunque haya sufrido de diversas maneras con el autoritarismo, no fue víctima directa de la represión política, en términos de prisiones, torturas o ejecuciones. Como ejemplo, él menciona el caso de los ciudadanos que han sido de algún modo afectados, sin ni al menos saberlo, teniendo su contratación bloqueada o siendo preteridos en promociones en la carrera por razones políticas. Rodrigo Patto Sá Motta, otro importante investigador de la dictadura, en entrevista para un *blog* de historia, añade: “[...] *há que estudar os grupos que ficaram indiferentes ou foram excluídos das disputas políticas e, por isso mesmo, não têm memória sobre os anos de ditadura*”.<sup>4</sup> Las afirmaciones de los dos autores son intentos de explicar la indiferencia de parte significativa de los brasileños frente al pasado dictatorial, así como la reducida movilización popular para los temas de transición, algo considerablemente distinto de lo que ocurre en Argentina.

Hay diversos niveles de explicación para justificar esa indiferencia. Los movimientos sociales previos al golpe fueron desmantelados ya en la primera ola represiva que se siguió a la toma de poder por una coalición de sectores de las élites descontentos con la creciente movilización y politización social. Las organizaciones de izquierda no lograron una larga participación en sus hileras y tuvieron una tendencia, en parte resultado de la persecución política, a atomizarse en múltiples divisiones y a aislarse de los sectores populares. Los órganos represivos creados o reformados para combatir a la oposición operaron de manera selectiva, centrando su actuación en los grupos de izquierda armada o en los partidos comunistas. En términos de los métodos empleados, aunque existan muchos puntos de contacto con la persecución

<sup>2</sup> AREND, Silvia; HAGEMeyer, Rafael; LOHN, Reinaldo. *Ditadura Militar: mais do que algozes e vítimas*. A perspectiva de Carlos Fico. *Tempo e Argumento*, Florianópolis, v. 5, n. 10, abr. 2013, p. 464-483.

<sup>3</sup> FICO, Carlos. *Violência, trauma e frustração no Brasil e na Argentina: o papel do historiador*. *Topoi*, v. 14, n. 27, jull.-dez. 2013, p. 239-261. La “frustración” se refiere a una transición hecha sin grandes rupturas y con la total impunidad de los represores.

<sup>4</sup> TEÓFILO, João; LEAL, Bruno. Entrevista con el historiador Rodrigo Patto Sá Motta. *Café História*. 12 jun. 2017.

política de los países de la región, el recurso a las desapariciones y los asesinatos fue, en comparación con Argentina, considerablemente menor. La dictadura brasileña ha sostenido una preocupación constante con la opinión pública, incluso internacional, optando por el empleo discreto de la tortura en larga escala y el aprisionamiento de los opositores.<sup>5</sup>

Ahora bien, al mismo tiempo, hay una problemática más compleja respecto a lo que se puede clasificar como represión política, producto de una dictadura militar, y lo que sería resultado de prácticas tradicionales de larga duración de control social y exclusión histórica de los sectores populares de las esferas de debate y deliberación política. Se trata no solo de una dificultad teórico-metodológica, sino también de interpretación política, definir de manera clara y evidente lo que han sido rasgos propios y específicos de la dictadura y lo que está inserido en una cadena que antecede a la dictadura y sigue ocurriendo pese a la transición democrática.<sup>6</sup> La Comisión Nacional de la Verdad ilustra bien los desafíos de establecer estos parámetros y los ha contorneado de una manera todavía insatisfactoria. Aunque tenga el gran mérito de haber reservado un espacio en el segundo volumen y en el segundo tomo del informe para otras modalidades de víctimas –mujeres, militares, trabajadores, campesinos, pueblos indígenas, homosexuales, religiosos –, solo las víctimas tradicionales – miembros de la militancia organizada de izquierda – han sido nombradas y contabilizadas en el tercer tomo del informe final.<sup>7</sup> No se trata solamente de una cuestión de voluntad política, sino de una real dificultad en identificar individualmente a las víctimas, así como de obtener, de una manera

<sup>5</sup> El *Nunca más* ha listado 7.367 nombres de denunciados a la Justicia Militar, de los cuales 1.843 declararon haber sido víctimas de torturas. Algunos de esos nombres están duplicados, por figurar en más de una acción penal. ARQUIDIOCESE DE SÃO PAULO. *Perfil dos atingidos*. Petrópolis, RJ: Vozes, 1986, p. 9. Sobre las torturas, no hay un contaje general, sino una compilación de las denuncias en el Tribunal Militar. Projeto *Brasil: Nunca Mais*, A pesquisa BNM, Tomo II, v. 1, A pesquisa BNM, p. 338. El informe final de la Comisión Nacional de la Verdad contabiliza 191 muertos y 243 desaparecidos políticos en Brasil y en el extranjero. COMISSÃO NACIONAL DA VERDADE. *Relatório final*. Brasília: Presidência da República, 2014, vol. III, p. 26. Las cifras pueden cambiar de acuerdo con los criterios, lo que explica algunas diferencias entre informes, producidos por instancias distintas. El de la Comisión Especial de Muertos y Desaparecidos, publicado en 2007 presenta 357 casos. COMISSÃO ESPECIAL SOBRE MORTOS E DESAPARECIDOS POLÍTICOS (CEMDP), *Direito à verdade e à memória*. Brasília: Secretaria Especial de Direitos Humanos, 2007, p. 48. La Comisión de Familiares de Muertos y Desaparecidos Políticos menciona a 426 muertos y desaparecidos. COMISSÃO DE FAMILIARES DE MORTOS E DESAPARECIDOS POLÍTICOS. *Dossiê ditadura*. Mortos e desaparecidos políticos no Brasil 1964-1985. São Paulo: IEVE/Imprensa Oficial, 2009, p. 21.

<sup>6</sup> Para ilustrarlo, se puede tomar el caso de Paulo Fonteles, un abogado, líder de los campesinos [*posseiros*] de la región sur de Pará. En 1984, en el último año del gobierno militar, él había sido incluido en una lista de 20 hombres marcados para morir. Tres años después, ya en el gobierno civil, fue asesinado. Ningún nombre de la lista ha sobrevivido. COMISSÃO NACIONAL DA VERDADE. *Relatório final*. Brasília: Presidência da República, 2014, Tomo I, Vol. II, p. 141-3.

<sup>7</sup> Por ejemplo, en el tema de los pueblos indígenas, el informe presenta una estimativa de al menos 8,360 indígenas muertos en el período investigado, en razón de la acción directa de agentes gubernamentales o de su omisión, señalando que está probablemente muy abajo del número real. COMISSÃO NACIONAL DA VERDADE. *Relatório final*. Brasília: Presidência da República, 2014, Tomo I, Vol. II, p. 199.

sistemática y segura, pruebas válidas de violaciones de los derechos humanos que han ocurrido desde hace décadas, sacrificando sectores a menudo marginados y silenciados.

Así que, sin discordar de mis colegas cuanto a la necesidad de no reducir el interés acerca de la dictadura a la represión o a los movimientos de izquierda, pienso que aún hay mucho por avanzar en el campo de los estudios de la violencia política, incluso en los temas más visitados del confronto con las organizaciones clandestinas de izquierda. Por otro lado, se hay que reconocer que una de las vías más urgentes y promisoras es investigar qué ha pasado con estos grupos sociales históricamente desdeñados, es decir, si los sucesivos gobiernos militares han implementado modificaciones importantes en las formas tradicionales de violencia en términos de escala, métodos, estrategias, discursos, efectivos y/o integración de los militares a las fuerzas policiales. Más allá de la importancia de estas investigaciones para el campo de los estudios de la dictadura y de la represión, mostrar las otras facetas de la violencia contra sectores considerados periféricos podría tener el efecto de un autorreconocimiento por parte de estos grupos, cuyos derechos han sido sistemáticamente violados por el Estado, incluso durante los gobiernos progresistas democráticos. Contribuiría también para una mayor comprensión de los legados que la dictadura militar efectivamente ha dejado para las fuerzas de seguridad y el actual modelo de mantenimiento del orden y de seguridad pública.

### **Cronología y rasgos de la represión política**

Luego del golpe, hubo una ola de prisiones de miles de oponentes. Se intervino en sindicatos y confederaciones de operarios y campesinos, en las universidades y en asociaciones estudiantiles. Espacios de detención fueron improvisados en navíos de la Armada y en estadios y clubes de fútbol.<sup>8</sup> Hubo expurgaciones en los poderes legislativo y judicial, así como en empresas estatales y en las Fuerzas Armadas. Se iniciaron investigaciones policial-militares acerca de crímenes contra el orden político y social. Algunos periódicos denunciaron casos de violencias y torturas por parte de los agentes del Estado. El conjunto de medidas represivas de este período fueron conocidas como “Operación Limpieza”.

Uno de los símbolos de esta primera fase del nuevo orden fue el poderoso Servicio Nacional de Informaciones (SNI). Creado en junio de 1964, éste no era un órgano represivo, sino que recogía y sistematizaba informaciones sobre oponentes políticos reales y potenciales del régimen. El SNI, por su importancia – ninguna empresa estatal contrataba un funcionario o lo promovía antes de verificar su “ficha” – así como por su capilaridad – había agencias en todos los estados, ministerios, y autarquías estatales –, recibió el apodo de “monstruo de siete cabezas”.

<sup>8</sup> COMISSÃO NACIONAL DA VERDADE . *Op. cit.*, Vol. I, Tomo I, p. 309.

El nuevo orden fue dibujado por una serie de actos institucionales, demarcando una característica particular de la dictadura brasileña: la legitimación del régimen de excepción con medidas “legales”. El primero acto, bajado en la secuencia del golpe, abría, por un período determinado, la posibilidad de casación de mandatos de parlamentares y suspensión de derechos políticos. El segundo, de octubre de 1965, sometió los civiles a los tribunales militares, en casos de crímenes contra la seguridad nacional. También extinguió a los partidos políticos, creando normas que posibilitaron el establecimiento de un sistema bipartidista, con un partido del gobierno y otro que debería ser de oposición. En el anecdotario nacional serían conocidos como “el partido del sí”, y “el partido del sí señor”. Las elecciones han sido mantenidas para que la imagen del autoritarismo no fuera tan explícita, pero, en su mayoría, pasaron a ser indirectas.

El más conocido es el Acto Institucional número cinco (AI-5), decretado después de la Constitución de 1967, en diciembre de 1968. Este acto puso fin al *habeas corpus*, concentró amplios poderes en el Ejecutivo y dio nuevo impulso a la Operación Limpieza. Por el marco que ha significado en términos de supresión de derechos y en represión política, el AI-5 ha sido considerado por analistas políticos un “golpe dentro del golpe”. Especialistas del tema advierten, sin embargo, que no se puede olvidar que el período de excepción ya había sido lanzado en 1964, y que la Ley de Seguridad Nacional estaba en vigencia desde marzo de 1967. Así, hubo un cambio de escala, pero no de naturaleza.<sup>9</sup>

La represión, en el principio, quedó a cargo de las policías y de las Comisarías de Orden Político y Social (DOPS), órganos civiles subordinados a las secretarías de seguridad de cada estado, cuya existencia databa de los años 1920 y 1930. Después del golpe, además del SNI, las Fuerzas Armadas organizaron sus propios servicios de inteligencia: el Centro de Informaciones del Ejército fue establecido en 1967, las Fuerzas Aéreas instituirían en 1968 un Servicio de Informaciones, rebautizado Centro de Informaciones en 1970, y la Armada, que ya poseía un órgano equivalente, lo reformuló para que atendiera a las necesidades de la persecución política.

La Policía Militar, que hasta entonces respondía, como los DOPS, a las secretarías de seguridad de cada estado, en 1970 pasó a ser subordinadas al Ejército. En este mismo año, el aparato represivo recibió un refuerzo capital, con la creación de los Destacamentos de Operaciones de Información y los Centros de Operaciones de Defensa Interna (Doi-Codi), órganos militares especializados en la represión política, que reunían agentes civiles y militares. Siguiendo el modelo de la Operación Bandeirante, creada en São Paulo, en 1969, los Doi-Codis fueron establecidos en distintas capitales del país. La división del país en zonas militares y la creación de la Escuela Nacional de

<sup>9</sup> FICO, Carlos. *O golpe de 1964*. Rio de Janeiro: FGV, 2014, p. 120.

Informaciones, en 1971, completan el cuadro del aparato represivo construido por la dictadura brasileña.

La represión más dura se desarrolló en lo que se llaman los “años de plomo”, entre 1968 (después del AI-5) y 1974. Se ha concentrado inicialmente en las organizaciones clandestinas de izquierda – armadas o no – que empezaron a practicar acciones en 1968. Entre 1972 y 1975, además del combate a las organizaciones urbanas, la violencia del Estado se ha dirigido hacia la destrucción del núcleo de guerrilla rural que intentaba implementar en la región del Araguaia el Partido Comunista de Brasil. Enseguida, entre 1973 y 1976, los principales blancos fueron los partidos comunistas, con la ejecución de parte de su dirigencia en Rio de Janeiro y São Paulo.

El proceso de distensión empezó en 1974, al mismo tiempo en que se llevaba a cabo la última fase de la persecución más sistemática a la oposición de izquierda. En agosto, el general presidente Ernesto Geisel anunció el proyecto de promover una distensión “lenta, gradual y segura”. La transición en Brasil fue marcada por la promulgación de una Ley de Amnistía, en 1979, que al mismo tiempo en que permitía la vuelta de los exiliados y el retorno de libertades políticas suprimidas en los años precedentes, significaba una auto-amnistía para los militares y civiles involucrados en la represión política. Además de la impunidad, hubo una serie de atentados terroristas promovidos por agentes de los órganos represivos inconformes con la apertura política. Si la retomada de los movimientos sociales desde 1977 – estudiantiles, sindicales, de barrios – tuvo su ápice con la masiva campaña por elecciones directas en 1984, el traspaso del poder para las manos de los civiles no prenunciaba un futuro radiante: las elecciones siguieron indirectas y el presidente que tomó posesión, José Sarney, luego de la muerte dramática del candidato opositor resultante de problemas de salud, tenía una larga trayectoria de actuación política en el partido de sustentación del gobierno militar.

### **Historiografía: presencias y ausencias**

La producción sobre la represión política en Brasil, además de la academia, está muy influenciada por la investigación de activistas de los derechos humanos y sus informes, en particular el del *Nunca Más* brasileño y el de la Comisión Nacional de la Verdad, no solamente por el volumen de datos presentados, sino también por la constitución de interpretaciones sobre el pasado reciente. La bibliografía del campo cuenta igualmente con una presencia muy significativa de periodistas investigativos, cuyas obras establecen un diálogo importante con la historiografía, además de dirigirse hacia un público considerablemente más amplio.

Se puede decir que los estudios de la represión empezaron, en Brasil, con el proyecto *Brasil: Nunca más*, un esfuerzo conducido por abogados, historiadores, periodistas y religiosos de análisis de los procesos de la Justicia Militar. El informe de doce volúmenes producido por el grupo dibuja los rasgos característicos del aparato represivo: la sistematicidad de su actuar, sus

principales estrategias, métodos y víctimas.<sup>10</sup> El informe inauguró un conjunto de trabajos que se han concentrado en la arquitectura del aparato represivo o en el funcionamiento de sus órganos, basados a menudo en documentos de las propias agencias represivas.<sup>11</sup> Aún en términos de la estructura, la Comisión Nacional de la Verdad ha avanzado, más recientemente, en la identificación de los centros clandestinos de detención y los comandantes responsables por los principales órganos de información y represión. Respecto a los órganos represivos, hay literatura sobre el SNI,<sup>12</sup> investigaciones sobre el Doi-Codi de São Paulo,<sup>13</sup> material sobre el DOPS de algunas capitales.<sup>14</sup> Las investigaciones se han centrado mayoritariamente en la represión a las organizaciones clandestinas de izquierda, urbana y circunscrita a algunas capitales como Rio de Janeiro, São Paulo, Belo Horizonte y Brasilia. La excepción a esa tendencia es el caso del combate al intento de guerrilla rural en la región del Araguaia, organizada por el Partido Comunista de Brasil, de inspiración maoísta, sobre el cual hay una bibliografía importante.<sup>15</sup> Todavía

<sup>10</sup> ARQUIDIOCESE DE SÃO PAULO. *Brasil: nunca mais*. 17. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1986. \_\_\_\_\_. *Perfil dos atingidos*. Petrópolis, RJ: Vozes, 1986. Los doce volúmenes están en BRASIL: NUNCA MAIS DIGITAL. Disponible en: [http://bnmdigital.mpf.mp.br/DocReader/DocReader.aspx?bib=REL\\_BRASIL](http://bnmdigital.mpf.mp.br/DocReader/DocReader.aspx?bib=REL_BRASIL). Acceso en: mar. 2018.

<sup>11</sup> FICO, Carlos. *Como eles agiam*. Os subterrâneos da ditadura militar: espionagem e polícia política. Rio de Janeiro: Record, 2001.

<sup>12</sup> LAGOA, Ana. *SNI: como nasceu, como funciona*. São Paulo: Brasiliense, 1983. BAFFA, Ayrton. *Nos porões do SNI*. O retrato do monstro de cabeça oca. Rio de Janeiro: Objetiva, 1989. ANTUNES, Priscila Carlos Brandão. *SNI e ABIN: uma leitura da atualização dos serviços secretos brasileiros ao longo do século XX*. Rio de Janeiro: FGV, 2002. FIGUEIREDO, Lucas. *Ministério do silêncio*. A história do serviço secreto brasileiro de Washington Luís a Lula – 1927-2005. Rio de Janeiro: Record: 2005.

<sup>13</sup> FON, Antonio Carlos. *Tortura: a história da repressão política no Brasil*. São Paulo: Global, 1979. JOFFILY, Mariana. *No centro da engrenagem: os interrogatórios na Operação Bandeirante e no DOI de São Paulo (1969-1975)*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional; São Paulo: Edusp, 2013. GODOY, Marcello. *A casa da vovó*. Uma biografia do Doi-Codi (1969-1991), o centro de sequestro, tortura e morte da ditadura militar. São Paulo: Alameda, 2014. Para un episódio represivo particular, promovido por el Doi-Codi en conjunto con el CIE: POMAR, Pedro Estevam da Rocha. *Massacre na Lapa*. São Paulo: Busca Vida, 1987.

<sup>14</sup> XAVIER, Marília. Antecedentes institucionais da polícia política. *Dops: a lógica da desconfiança*, Rio de Janeiro: Secretaria do Estado da Justiça/Arquivo Público do Estado, p. 32-36, 1993. MAGALHÃES, Marionilde Dias Brephol de. A lógica da suspeição: sobre os aparelhos repressivos à época da ditadura militar no Brasil. *Revista Brasileira de História*, São Paulo, v. 17, n. 34, p. 203-220, 1997. AQUINO, Maria Aparecida de; MATTOS, Marco Aurélio Vannucchi Lemes de; SWENSSON JR., Walter Cruz (Org.). *Radiografias do autoritarismo republicano Brasileiro*. São Paulo: Arquivo do Estado de São Paulo/Imprensa Oficial, 2002. 5 volúmenes. BAUER, Caroline Silveira. *Avenida João Pessoa, 2.050 – 3º andar: terrorismo de Estado e ação de polícia política no DOPS do RS (1964-1982)*. 2006. Dissertação (Mestrado em História) – Pós-Graduação em História, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Rio Grande do Sul, 2006. MOTTA, Rodrigo Patto Sá. O ofício das sombras. *Revista do Arquivo Público Mineiro*, Rio de Janeiro, ano XLII, n. 1, p. 52-69 jun. 2006.

<sup>15</sup> CAMPOS FILHO, Romualdo. *Guerrilha do Araguaia: a esquerda em armas*. Goiânia: EdUFG, 1997. PORTELA, Fernando. *Guerras de guerrilhas no Brasil: a saga do Araguaia*. São Paulo: Terceiro Nome, 2002. STUDART, Hugo. *A lei da selva: estratégias, imaginário e discurso dos militares sobre a Guerrilha do Araguaia*. São Paulo: Geração Editorial, 2006. MORAIS, Thaís; SILVA, Eumano. *Operação Araguaia: os arquivos secretos da guerrilha*. São Paulo: Geração Editorial, 2005. NOSSA, Leonêncio. *Mata! O major Curió e as guerrilhas do Araguaia*. São Paulo: Companhia das Letras, 2012. TELES, Janaína de Almeida. "The Araguaia Guerrilla War

hay pocas publicaciones sobre la actuación de algunos de los órganos más importantes de la Comunidad de Inteligencia: los de las tres Fuerzas, los Doi-Codi de las otras capitales – excepto São Paulo – y el del Ministerio de las Relaciones Exteriores.<sup>16</sup> Es importante decir que no hay un acervo disponible sobre estos órganos, pero se puede tener un acceso limitado a su documentación a partir de los archivos abiertos a consulta, puesto que una característica de la inteligencia es el intercambio frecuente de informaciones. Tampoco hay material abundante sobre las policías militares y sus posibles conexiones con la represión política.<sup>17</sup>

Uno de los debates surgidos en la bibliografía sobre la dictadura se refiere a la responsabilidad por la violencia política. Los militares han sostenido desde el principio que su actuación respondía a la amenaza presentada por la guerrilla. A su vez, la narrativa del *Brasil: Nunca más*, y de otras publicaciones que se siguieron, es que la lucha armada se ha presentado como una alternativa cuando los canales democráticos de participación se cerraron. La tendencia más reciente conjuga ambas las perspectivas. Se reconoce que algunas de las organizaciones de izquierda existían previamente al golpe y que la guerrilla estaba en el horizonte de posibilidades, como incluso ocurría en toda la América Latina, pero no hubo acciones armadas. Además, el grueso de las actividades de los grupos guerrilleros en práctica empezó solamente a partir de 1968, cuando hubo un reflujo de los movimientos sociales y manifestaciones callejeras. Concerniente a la represión, por otro lado, autores señalan para un esfuerzo temprano de preparación de cuadros de la represión, antes que las acciones armadas constituyeron un desafío concreto a las fuerzas de orden.<sup>18</sup>

Importante para el tema de la represión política, aunque de una manera más indirecta, los estudios sobre los militares y sus dinámicas internas durante el período autoritario<sup>19</sup> han contribuido para el planteamiento de la cuestión del

---

(1972-1974). Armed resistance to the Brazilian dictatorship. *Latin American Perspectives*, Issue 216, v. 44, n. 5, sep. 2017, p. 30-52.

<sup>16</sup>SETEMY, Adrianna. Do Serviço de Estudos e Informações (SEI) ao Centro de Informações do Exterior (CIEEX): O Itamaraty e o processo de institucionalização da atividade de informações no Brasil para o combate ao comunismo internacional. *Locus* (UFJF), 2018 (en prensa).

<sup>17</sup> Respecto a la policía, ver NASCIMENTO, Gabriel dos Santos. Violência fardada: a polícia Militar do estado de São Paulo na ditadura civil-militar (1964-1982). *Historia2.0, Conocimiento histórico en clave digital*, Año III, n. 5, Bucaramanga, Jun. 2013, p. 130-143.

<sup>18</sup>CHIRIO, Maud; JOFFILY, Mariana, "Moderniser la répression politique : la stratégie de formation de "l'homme de renseignement sous la dictature brésilienne", *Histoire@Politique*, n. 34, jan.-abr. 2018, p. 1-14.

<sup>19</sup> MARTINS FILHO, João Roberto. *O palácio e a caserna: a dinâmica militar das crises políticas na ditadura (1964-1969)*. São Carlos, Ed. UFSCar, 1996. CHIRIO, Maud. *A política nos quartéis: revoltas e protestos de oficiais na ditadura militar brasileira*. Rio de Janeiro, Zahar, 2012. La serie del periodista Elio Gaspari es muy amplia: cubre todo el período de la dictadura y de la transición y un gran número de temas. Refiero acá su obra porque se acerca de la dictadura a partir de dos personajes militares, los generales Golbery do Couto e Silva y Ernesto Geisel. GASPARI, Elio. *A ditadura envergonhada*. São Paulo: Companhia das Letras, 2002. GASPARI, Elio. *A ditadura escancarada*. São Paulo: Companhia das Letras, 2002. GASPARI, Elio. *A ditadura derrotada*. São Paulo: Companhia das Letras, 2003. GASPARI, Elio. *A ditadura encurralada*. São Paulo: Companhia das Letras, 2004. GASPARI, Elio. *A ditadura acabada*. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2016.



embate entre los sectores más “duros” y los “moderados”. Si en un primer momento la tendencia fue de subrayar el rol de los “duros” en la construcción y sostenimiento de la represión política, los estudios más recientes argumentan que la violencia política ha constituido un instrumento central para el proyecto de los moderados, responsables incluso por la edificación de parte fundamental de la estructura legal que dio soporte a la violencia del Estado.

Las ideas y discursos anticomunistas,<sup>20</sup> como las doctrinas en las que se basaron los actores represivos, tanto civiles cuanto militares, han ocupado parte de la bibliografía.<sup>21</sup> Los estudios normalmente se centran en la Doctrina de Seguridad Nacional de inspiración estadounidense o en la guerra antisubversiva de origen francesa.<sup>22</sup> Hace falta una investigación que inquiere en profundidad cómo los militares brasileños han combinado a las dos doctrinas y las han adaptado al contexto nacional, integrándolas a la experiencia acumulada de la práctica de las policías civiles. Cuanto a los métodos empleados, probablemente en razón de la sensibilidad de la materia y la dificultad en encontrar personas disponibles a colaborar con la elucidación de esos casos, no hay ningún trabajo específico sobre una estrategia muy empleada y eficiente: la infiltración de agentes o, aún más complejo, el empleo de militantes cooptados por la represión en los rangos de la izquierda – los “perros”.<sup>23</sup> También por carencia de fuentes, el financiamiento – al menos en el comienzo – de órganos represivos por empresarios y banqueros es asunto mencionado, pero no estudiado.

En términos de la composición humana del aparato represivo, la bibliografía es bastante restricta. Los nombres de los torturadores y otros operadores del sistema son conocidos desde los años setenta,<sup>24</sup> pero hace poco que se reveló con mayor sistematicidad a los responsables de las estructuras de inteligencia y seguridad, incluso de los sitios clandestinos. Sigue igualmente escaso el campo de los estudios sobre la selección y el entrenamiento del personal

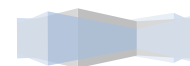
<sup>20</sup>MOTTA, Rodrigo Patto Sá. O anticomunismo militar. In: MARTINS FILHO, João Roberto. (Org.). *O golpe de 1964 e o regime militar: novas perspectivas*. São Carlos: EdUFSCAR, 2006, p. 9-26.

<sup>21</sup>COMBLIN, Joseph. *A ideologia da segurança nacional: o poder militar na América Latina*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1978. FERNANDES, Ananda Simões. Reformulação da doutrina de segurança nacional ple Escola Superior de Guerra no Brasil: a geopolítica de Golbery do Couto e Silva. *Antíteses*, UEL, Londrina, v. 2, n. 4, jul.-dez. 2009.

<sup>22</sup>MARTINS FILHO, João Roberto. A educação dos golpistas: cultura militar, influência francesa e golpe de 1964. In: *The cultures fo dictatorship: historical reflections on the brazilian golpe of 1964*. 14-16 out. 2004. Universidade de Maryland, Estados Unidos, 2004. MARTINS FILHO, João Roberto. Tortura e ideologia: os militares brasileiros e a doutrina da guerre révolutionnaire (1959-1974). In: SANTOS, Cecília MacDowell; TELES, Edson; TELES, Janaína de Almeida (org.). *Desarquivando a ditadura: memória e justiça no Brasil*, v. 1. São Paulo: Hucitec, 2009. p. 179-202. MARTINS FILHO, João Roberto, “A conexão francesa: da Argélia ao Araguaia”. *Vária História*, Belo Horizonte, vol. 28, n. 48, p. 519-536: jul/dez 2012.

<sup>23</sup> Sobre el uso propagandístico de militantes “arrepentidos”, ver GASPAROTTO, Alessandra. *O terror renegado. A retratação pública de integrantes de organizações de resistência à ditadura civil-militar no Brasil (1970-1975)*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2012.

<sup>24</sup>CHIRIO, Maud; JOFFILY, Mariana. La répression en chair et en os: les listes d’agents de l’État accusés d’actes de tortures sous la dictature militaire brésilienne. *Brésil(s): Sciences Humaines et Sociales*, 5: p. 77-103, 2014.



repressivo.<sup>25</sup> Algunos avances se hicieron en el caso de São Paulo, donde periodistas y científicos sociales pudieron entrevistar a policías y militares – incluso algunas pocasmujeres – que han pertenecido a órganos como el Doi-Codi y el Dops, o indagarse sobre sus motivaciones personales.<sup>26</sup> Se ha podido constatar que no obstante la importancia de la experiencia de la policía civil en los métodos utilizados, los oficiales militares de manera general han ocupado los puestos de comando de la represión. Un conjunto de entrevistas con algunos de esos militares,<sup>27</sup> aunque constituyan fuentes y no una investigación propiamente dicha, traen el pensamiento de algunos de los arquitectos del aparato represivo. Contribuyen para el debate historiográfico central en ese campo acerca del grado de autonomía o subordinación de la Comunidad de Inteligencia frente a los altos comandos de las Fuerzas Armadas. Sobre todo en momentos en los cuales han surgido divisiones entre el proyecto de una distensión, seguido de una apertura del régimen, y los intereses de perpetuación de la existencia y acción de los órganos represivos.

Un dominio primordial, que necesita investigaciones más precisas y profundizadas, se refiere a las redes y conexiones internacionales de la represión. Hay que demarcar mejor el rol de los Estados Unidos, en particular respecto a la diplomacia militar y cambios en materia represiva: formación de agentes brasileños, participación de instructores brasileños en la Escuela de las Américas, intercambio con expertos en los momentos de la creación de órganos de inteligencia, como el SNI o la Escuela Nacional de Informaciones, envío de equipos de tortura *made in USA*. Existen publicaciones substanciales sobre parte de este universo, acerca del entrenamiento de las policías brasileñas<sup>28</sup> y de las relaciones diplomáticas,<sup>29</sup> pero ellas no contemplan todos los temas ni toda la extensión del período.

<sup>25</sup>HUGGINS, Martha. *Polícia e política: Relações Estados Unidos/América Latina*. São Paulo: Cortez, 1998. QUADRAT, Samantha Viz, “A preparação dos agentes de informação e a ditadura civil-militar no Brasil”, *Varia História*, v. 28, 2012, p. 19-41. CHIRIO, Maud; JOFFILY, Mariana, “Moderniser la répression politique”.

<sup>26</sup>SOUZA, Percival de. *Autópsia do medo: vida e morte do delegado Sérgio Paranhos Fleury*. São Paulo: Globo, 2000. HUGGINS, Martha; HARITOS-FATOUROS, Mika; ZIMBARDO, Philip. *Violence workers: Police torturers and murderers reconstruct brazilian atrocities*. California, EUA: University of California Press, 2002. JOFFILY, Mariana. “As sentinelas indormidas da pátria: os interrogadores do Doi-Codi de São Paulo”, *Revista Mundos do Trabalho*, vol. 1, n 1, jan.-jun., 2009, p. 259-277. GODOY, Marcelo. *A casa da vovó. Uma biografia do Doi-Codi (1969-1991), o centro de sequestro, tortura e morte da ditadura militar*. São Paulo: Alameda, 2014. JUPIARA, Aloy; OTÁVIO, Chico. *Os porões da contravenção. Jogo do bicho e ditadura militar: a história da aliança que profissionalizou o crime organizado*. Rio de Janeiro: Record, 2016.

<sup>27</sup>D'ARAUJO, Maria Celina; CASTRO, Celso (Org.). *Ernesto Geisel*. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1997. D'ARAUJO, Maria Celina; SOARES Gláucio Ari Dillon; CASTRO, Celso (orgs.), *Os anos de chumbo: a memória militar sobre a repressão*, Relume Dumará, Rio de Janeiro, 1994. D'ARAUJO, Maria Celina; SOARES, Gláucio Ari Dillon; CASTRO, Celso (Org.). *Visões do golpe: a memória militar sobre 1964*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994. D'ARAUJO, Maria Celina; SOARES, Gláucio Ari Dillon; CASTRO, Celso (Org.). *A volta aos quartéis: a memória militar sobre a abertura*. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1994.

<sup>28</sup>LANGGUTH A. J. *A face oculta do terror*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira,

Esa literatura presenta visiones dispares cuanto a la importancia de los Estados Unidos, oscilando entre una actuación determinante en los estudios que atribuyen mayor peso al contexto de la Guerra Fría o por demás coadyuvante, en los que se concentran preferentemente en el escenario nacional. Habría que establecer de manera más segura su verdadera extensión y preguntarse sobre las relaciones de la dictadura brasileña con otras democracias occidentales.<sup>30</sup> En América Latina, un tema parcialmente atendido<sup>31</sup> pero con potencial de traer todavía más revelaciones interesantes es la dimensión de la actuación brasileña frente a la promoción de los gobiernos militares en la región, así como el intercambio represivo: la exportación de los métodos brasileños de investigación (si de hecho se ha dado), la participación en la Operación Cóndor, la presencia de agentes brasileños en países del Cono Sur así como en otros sitios latinoamericanos y la persecución a los refugiados extranjeros de los países de Cono Sur en Brasil.

La represión “legal” y el funcionamiento de la Justicia han sido objetos de estudio,<sup>32</sup> pero siguen siendo un campo a ensancharse, incluyendo la temática de las prisiones políticas, sobre las cuales son escasas las publicaciones.<sup>33</sup> La Justicia como institución ha tenido gestos pendulares en relación al autoritarismo, operando a la vez como un brazo de la represión y un factor de moderación de la violencia clandestina.

En el otro extremo, la violencia ilegal –los atentados acometidos por agentes represivos en su resistencia a la liberalización de régimen – es una temática

---

1979.HUGGINS, Martha. *Polícia e política: Relações Estados Unidos/América Latina*. São Paulo: Cortez, 1998. MOTTA, Rodrigo Patto Sá. Modernizando a repressão: a Usaid e a polícia brasileira. *Revista Brasileira de História*, v. 30, p. 237-266, 2010.

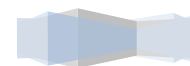
<sup>29</sup>FICO, Carlos. *O grande irmão: da operação Brother Sam aos anos de chumbo*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008. Ver igualmente las obras del periodista Elio Gaspari ya mencionadas.

<sup>30</sup> En ese sentido, una investigación novedosa y reciente es la de MARTINS FILHO, João Roberto. *Segredos de Estado: o governo britânico e a tortura no Brasil, 1969-1976*. Curitiba: Prismas, 2017. Los militares brasileños, al montar su aparato represivo, también buscaron inspiración en los modelos represivos estadounidenses, francés, israelí, alemán. Para Francia, ver NABUCO, Rodrigo. *Conquête des esprits et commerce des armes. la diplomatie militaire française au Brésil (1945-1974)*, (Doutorado em História). Université Toulouse II – Le Mirail, 2011.

<sup>31</sup>QUADRAT, Samantha Viz. Operação Condor, o “Mercosul” do terror. *Estudos Iberoamericanos*. PUCRS, v. XXVIII, n. 1, p. 167-182, jun. 2002. QUADRAT, Samantha Viz. O Brasil sob a asa sombria do Condor. In: MARTINS FILHO, João Roberto (Org.) *O golpe de 1964 e o regime militar: novas perspectivas*. São Carlos: EdUFSCAR, 2006, p. 161-181. PADRÓS, Enrique Serra (Org.). *Cone Sul em tempos de ditadura*. Reflexões e debates sobre a História Recente. Porto Alegre: Evangraf/UFGRS, 2013. PADRÓS, Enrique Serra; SIMÕES, Sílvia. A ditadura brasileira e o golpe de Estado chileno. *Outros tempos*, v. 10, 2013, p. 233-261.

<sup>32</sup>LEMOS, Renato. Poder Judiciário e poder militar (1964-69). In: CASTRO, Celso; IZECKSOHN, Vitor; KRAAY, Hendrik. *Nova história militar brasileira*. Rio de Janeiro: FGV, 2004, p. 409-438. MACIEL, Wilma Antunes. *O capitão Lamarca e a VPR*. Repressão judicial no Brasil. São Paulo: Alameda, 2006. PEREIRA, Antony. *Ditadura e repressão*. O autoritarismo e o estado de direito no Brasil, no Chile e na Argentina. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2010.

<sup>33</sup> Ver CÔRTEZ, Joana. *Dossiê Itamaracá*. Cotidiano e resistência dos presos políticos da penitenciária Barreto Campelo. Pernambuco 1973-1979. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2015.



explorada solamente por periodistas.<sup>34</sup> Hay una carencia total de investigaciones sobre el desmonte de los órganos represivos, así como sobre la actuación de la Comunidad de Inteligencia en los bastidores de las negociaciones en transición sobre la Ley de Amnistía.

Por ende, ha habido una producción importante sobre la memoria de los militares,<sup>35</sup> que muestra como la transición a la democracia en Brasil no ha sido acompañada – salvo excepciones – de un cambio de percepción, por parte de los actores represivos, cuyos discursos han seguido la misma lógica anticomunista de la Guerra Fría de los años sesenta y setenta. La ausencia de una ruptura más evidente y marcada con el pasado autoritario, la impunidad de los responsables por graves violaciones de derechos humanos, el posicionamiento de las Fuerzas Armadas, que no solamente se recusan a demostrar arrepentimiento público, sino que en algunos casos reproducen visiones afiliadas al pensamiento dictatorial, ayudan a explicar la defensa, por parte de sectores conservadores de la población, de un retorno de los militares al gobierno.

### Nuevas tendencias

Aunque sea arriesgado prever los desarrollos de la historiografía de la represión, se puede imaginar que las experiencias de la Comisión Nacional de la Verdad y las comisiones estaduais, municipales y sectoriales, un fenómeno específicamente brasileño, tendrán como consecuencia una renovación del campo de los estudios de la represión. Por una parte, los ejes temáticos abarcan varias de las ausencias de la historiografía señaladas en ese artículo, abordando el tema de la colaboración de civiles con la dictadura y las violaciones de los derechos humanos en los medios militares, entre los trabajadores, los campesinos, las iglesias cristianas, los pueblos indígenas, la universidad y relativo a los homosexuales. Por otra, los documentos y testimonios colectados ofrecen material para ampliar los estudios en múltiples direcciones.

En términos geográficos, contribuyen para conocer como operaron los órganos represivos en otros estados y en las ciudades del interior del país. Otra vía abierta por los informes es el ensanchamiento de la categoría de víctima,

<sup>34</sup>ARGOLO, José Amaral; RIBEIRO, Kátia; FORTUNATO, Luiz Alberto M. *A direita explosiva no Brasil*. Rio de Janeiro: Mauad, 1996. RIBEIRO, Belisa. *Bomba no Riocentro*. O fim de uma farsa. Rio de Janeiro: Sisal, 1999.

<sup>35</sup>MARTINS FILHO, João Roberto, “A guerra da memória: a ditadura militar nos depoimentos de militares e militantes”, *Varia História*, n. 28, 2003, pp. 178-201. CARDOSO, Lucileide Costa. *Criações da memória: defensores e críticos da ditadura (1964-1985)*. Cruz das Almas: UFRB, 2012. RODRIGUES, Fernando da Silva; VASCONCELOS, Cláudio Beserra, “Os oficiais brasileiros da reserva e a defesa da memória institucional do ‘31 de março de 1964’”, *História Unisinos*, 18 (3), set./dic. 2014, p. 514-528. CHIRIO, Maud; JOFFILY, Mariana. La verdad de los verdugos. Las comparecencias de los agentes de la represión ante la Comissão nacional da Verdade no Brasil. *Rubrica Contemporanea*, v. 5, n. 9, 2016, p. 11-33.

llamando la atención para los moradores de *favelas*,<sup>36</sup> los campesinos,<sup>37</sup> los indígenas,<sup>38</sup> los obreros. En el campo del género, existe ya una producción que, si bien no se concentra únicamente en la represión contra las mujeres, reflexiona sobre sus posibles especificidades,<sup>39</sup> con una contribución muy reciente de una mirada hacia la comunidad LGBTs,<sup>40</sup> inspirada por los trabajos de la Comisión Nacional de la Verdad. Las particularidades de generación y raza, todavía poco exploradas, podrían traer nuevas miradas sobre este objeto de estudios.

Esas vías de investigación tendrán que preocuparse con el carácter político y social de la represión, buscando comprender cómo el autoritarismo ha afectado a la vida de personas sin participación política organizada, o movilizadas de maneras menos orgánicas.<sup>41</sup> Será necesario desarrollar estudios que comparen los años de dictadura con los períodos que la han antecedido y sucedido, de manera a aportar una discusión más sofisticada sobre los distintos fenómenos y sus temporalidades.<sup>42</sup>

Así que hay todavía mucho por estudiar en el campo específico de la represión, pero ampliar la comprensión de lo qué ha significado la violencia política ejercida por el Estado – tanto en términos de métodos, cuanto de las categorías de los que la han sufrido más allá de la persecución a los movimientos organizados, en particular a las organizaciones de izquierda – podrá aportar elementos de conocimiento más profundizado sobre el autoritarismo del Estado brasileño y visibilizar el sentido la dictadura para los sectores históricamente excluidos de la ciudadanía. Ojalá el desarrollo de los

---

<sup>36</sup>GONÇALVES, Rafael Soares; AMOROSO, Mauro. Golpe militar e remoções das favelas cariocas. Revisitando um passado ainda atual. *Acervo*, Rio de Janeiro, v. 27, n. 1, p. 209-226, jan.-jun. 2014.

<sup>37</sup>PEIXOTO, Rodrigo Corrêa Diniz. A guerra que veio depois da guerrilha. *Acervo*, Rio de Janeiro, v. 27, n. 1, p. 239-253, jan.-jun. 2014. CARNEIRO, Ana; CIOCCARI, Marta. *Retrato da repressão política no campo: Brasil, 1962-1985*. Camponeses torturados, mortos e desaparecidos. Brasília: Ministério do Desenvolvimento Agrário, 2011.

<sup>38</sup>VALENTE, Rubens. *As flechas e os fuzis*. História de sangue e resistência indígena na ditadura. São Paulo: Companhia das Letras, 2017.

<sup>39</sup>COLLING, Ana Maria. A Resistência da Mulher à Ditadura Militar no Brasil. Rio de Janeiro. Record: Rosa dos Tempos, 1997. CARVALHO, Luís Macklouf. Mulheres que foram à luta armada. São Paulo: Editora Globo, 1998. JOFFILY, Mariana. "Memória, gênero e repressão política no Cone Sul". *Revista Tempo e Argumento*. Florianópolis: UDESC, v. 2, n. 1, p. 11 – 135. Jan./Jun. 2010. COLLING, Ana Maria. "50 anos da ditadura no Brasil: questões feministas e de gênero. OPSIS, Catalão, v. 15, n. 2, p. 370-383, 2015. JOFFILY, Olívia Rangel. *Esperança equilibrada. Resistência feminina à ditadura militar no Brasil (1964-1985)*. Florianópolis: Insular, 2016.

<sup>40</sup>GREEN, James ; QUINALHA, Renan (Orgs). *Ditadura e homossexualidades: repressão, resistência e busca da verdade*. São Carlos: EdUFSCar, 2015. Respecto a las conexiones entre el anticomunismo y el moralismo sexual, ver COWAN, Benjamin. *Securing sex: morality and repression in the making of Cold War Brazil*. North Carolina: University of North Carolina Press 2016.

<sup>41</sup> El libro de Rodrigo Patto Sá Motta sobre las universidades sigue en esa dirección: MOTTA, Rodrigo Patto Sá. *As universidades e o regime militar*. Rio de Janeiro: Zahar, 2014.

<sup>42</sup>El golpe contra la presidenta Dilma Rousseff – ex guerrillera – en 2016 es un episodio histórico que clama por una comprensión de largo alcance, considerando los rasgos autoritarios de la sociedad brasileña, de los cuales la dictadura es un capítulo aparte.

estudios sobre la represión puedan tener algún efecto sobre la población en general, tanto en el rechazo de lo que ha significado la dictadura y su autoritarismo, cuanto para demostrar las importantes implicaciones de este momento histórico en nuestro presente, transformando la indiferencia hacia el período en consciencia histórica.

## Bibliografía

- ANTUNES, Priscila Carlos Brandão. *SNI e ABIN: uma leitura da atualização dos serviços secretos brasileiros ao longo do século XX*. Rio de Janeiro: FGV, 2002.
- ARQUIDIOCESE DE SÃO PAULO. *Brasil: nunca mais*. 17. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1986.
- ARQUIDIOCESE DE SÃO PAULO. *Perfil dos atingidos*. Petrópolis, RJ: Vozes, 1986.
- AQUINO, Maria Aparecida de; MATTOS, Marco Aurélio Vannucchi Lemes de; SWENSSON JR., Walter Cruz (Org.). *Radiografias do autoritarismo republicano Brasileiro*. São Paulo: Arquivo do Estado de São Paulo/Imprensa Oficial, 2002. 5 volumes.
- AREND, Silvia; HAGEMeyer, Rafael; LOHN, Reinaldo. Ditadura Militar: mais do que algozes e vítimas. A perspectiva de Carlos Fico. *Tempo e Argumento*, Florianópolis, v. 5, n. 10, abr. 2013, p. 464-483.
- ARGOLO, José Amaral; RIBEIRO, Kátia; FORTUNATO, Luiz Alberto M. *A direita explosiva no Brasil*. Rio de Janeiro: Mauad, 1996.
- BAFFA, Ayrton. *Nos porões do SNI. O retrato do monstro de cabeça oca*. Rio de Janeiro: Objetiva, 1989.
- BAUER, Caroline Silveira. *Avenida João Pessoa, 2.050 – 3º andar: terrorismo de Estado e ação de polícia política no DOPS do RS (1964-1982)*. 2006. Dissertação (Mestrado em História) – Pós-Graduação em História, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Rio Grande do Sul, 2006.
- BRASIL: NUNCA MAIS DIGITAL. Disponible en: [http://bnmdigital.mpf.mp.br/DocReader/DocReader.aspx?bib=REL\\_BRASIL](http://bnmdigital.mpf.mp.br/DocReader/DocReader.aspx?bib=REL_BRASIL). Acceso en: mar. 2018.
- CAMPOS FILHO, Romualdo. *Guerrilha do Araguaia: a esquerda em armas*. Goiânia: EdUFG, 1997.
- CARDOSO, Lucileide Costa. *Criações da memória: defensores e críticos da ditadura (1964-1985)*. Cruz das Almas: UFRB, 2012.
- CARNEIRO, Ana; CIOCCARI, Marta. *Retrato da repressão política no campo: Brasil, 1962-1985. Camponeses torturados, mortos e desaparecidos*. Brasília: Ministério do Desenvolvimento Agrário, 2011.
- CARVALHO, Luís Macklouf. *Mulheres que foram à luta armada*. São Paulo: Editora Globo, 1998.
- CHIRIO, Maud. *A política nos quartéis: revoltas e protestos de oficiais na ditadura militar brasileira*. Rio de Janeiro, Zahar, 2012.
- CHIRIO, Maud; JOFFILY, Mariana. La verdad de los verdugos. Las comparencias de los agentes de la represión ante la Comissão nacional da Verdade no Brasil. *Rubrica Contemporanea*, v. 5, n. 9, 2016, p. 11-33.
- CHIRIO, Maud; JOFFILY, Mariana. La répression en chair et en os: les listes d'agents de l'État accusés d'actes de tortures sous la dictature militaire brésilienne. *Brésil(s): Sciences Humaines et Sociales*, 5: p. 77-103, 2014.
- CHIRIO, Maud; JOFFILY, Mariana. "Moderniser la répression politique : la stratégie de formation de "l'homme de renseignement sous la dictature brésilienne", *Histoire@Politique*, n. 34, jan.-abr. 2018, p. 1-14.
- COMBLIN, Joseph. *A ideologia da segurança nacional: o poder militar na América Latina*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1978.

- COMISSÃO NACIONAL DA VERDADE. *Relatório Final*. Brasília, Presidência da República, 2014.
- COLLING, Ana Maria. *A Resistência da Mulher à Ditadura Militar no Brasil*. Rio de Janeiro. Record: Rosa dos Tempos, 1997.
- COLLING, Ana Maria. "50 anos da ditadura no Brasil: questões feministas e de gênero. OPSIS, *Catalão*, v. 15, n. 2, p. 370-383, 2015.
- CÔRTEZ, Joana. *Dossiê Itamaracá*. Cotidiano e resistência dos presos políticos da penitenciária Barreto Campelo. Pernambuco 1973-1979. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2015.
- COWAN, Benjamin. *Securing sex: morally and repression in the making of Cold War Brazil*. North Carolina: University of North Carolina Press, 2016.
- D'ARAUJO, Maria Celina; CASTRO, Celso (Org.). *Ernesto Geisel*. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1997.
- D'ARAUJO, Maria Celina; SOARES Gláucio Ari Dillon; CASTRO, Celso (orgs.), *Os anos de chumbo: a memória militar sobre a repressão*, Relume Dumará, Rio de Janeiro, 1994.
- D'ARAUJO, Maria Celina; SOARES, Gláucio Ari Dillon; CASTRO, Celso (Org.). *Visões do golpe: a memória militar sobre 1964*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1994.
- D'ARAUJO, Maria Celina; SOARES, Gláucio Ari Dillon; CASTRO, Celso (Org.). *A volta aos quartéis: a memória militar sobre a abertura*. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1994.
- FERNANDES, Ananda Simões. Reformulação da doutrina de segurança nacional ple Escola Superior de Guerra no Brasil: a geopolítica de Golbery do Couto e Silva. *Antíteses*, UEL, Londrina, v. 2, n. 4, jul.-dez. 2009.
- FICO, Carlos. *Como eles agiam*. Os subterrâneos da ditadura militar: espionagem e polícia política. Rio de Janeiro: Record, 2001.
- FICO, Carlos. *O grande irmão: da operação Brother Sam aos anos de chumbo*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.
- FICO, Carlos. Violência, trauma e frustração no Brasil e na Argentina: o papel do historiador. *Topoi*, v. 14, n. 27, jul.-dez. 2013, p. 239-261.
- FICO, Carlos. *O golpe de 1964*. Rio de Janeiro: FGV, 2014, p. 120.
- FICO, Carlos. Ditadura militar brasileira: aproximações teóricas e historiográficas. *Tempo e Argumento*, Florianópolis, v. 9, n. 20, jan.-abr. 2017, p. 5 -74.
- FIGUEIREDO, Lucas. *Ministério do silêncio*. A história do serviço secreto brasileiro de Washington Luís a Lula – 1927-2005. Rio de Janeiro: Record: 2005.
- FIGUEIREDO, Lucas. *Olho por olho*. Os livros secretos da ditadura. Rio de Janeiro: Record, 2009.
- FON, Antonio Carlos. *Tortura: a história da repressão política no Brasil*. São Paulo: Global, 1979.
- GASPARI, Elio. *A ditadura acabada*. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2016.
- GASPARI, Elio. *A ditadura derrotada*. São Paulo: Companhia das Letras, 2003.
- GASPARI, Elio. *A ditadura encurralada*. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.
- GASPARI, Elio. *A ditadura envergonhada*. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- GASPARI, Elio. *A ditadura escancarada*. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.
- GASPARETTO, Alessandra. *O terror renegado*. A retratação pública de integrantes de organizações de resistência à ditadura civil-militar no Brasil (1970-1975). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2012.
- GODOY, Marcello. *A casa da vovó*. Uma biografia do Doi-Codi (1969-1991), o centro de sequestro, tortura e morte da ditadura militar. São Paulo: Alameda, 2014.
- GONÇALVES, Rafael Soares; AMOROSO, Mauro. Golpe militar e remoções das favelas cariocas. Revisitando um passado ainda atual. *Acervo*, Rio de Janeiro, v. 27, n. 1, p. 209-226, jan.-jun. 2014.
- GREEN, James ; QUINALHA, Renan (Orgs). *Ditadura e homossexualidades: repressão, resistência e busca da verdade*. São Carlos: EdUFSCar, 2015.

HUGGINS, Martha; HARITOS-FATOUROS, Mika; ZIMBARDO, Philip. *Violence workers: Police torturers and murderers reconstruct brazilian atrocities*. California, EUA: University of California Press, 2002.

HUGGINS, Martha. *Polícia e política: Relações Estados Unidos/América Latina*. São Paulo: Cortez, 1998.

JOFFILY, Mariana. *No centro da engrenagem: os interrogatórios na Operação Bandeirante e no DOI de São Paulo (1969-1975)*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional; São Paulo: Edusp, 2013.

JOFFILY, Mariana. "As sentinelas indormidas da pátria: os interrogadores do Doi-Codi de São Paulo", *Revista Mundos do Trabalho*, vol. 1, n 1, jan.-jun. 2009, p. 259-277.

JOFFILY, Mariana. "Memória, gênero e repressão política no Cone Sul". *Tempo e Argumento*. Florianópolis: UDESC, v.2, n. 1, p. 11 – 135. jan.-jun. 2010.

JOFFILY, Olívia Rangel. *Esperança equilibrista. Resistência feminina à ditadura militar no Brasil (1964-1985)*. Florianópolis: Insular, 2016.

JUPIARA, Aloy; OTÁVIO, Chico. *Os porões da contravenção. Jogo do bicho e ditadura militar: a história da aliança que profissionalizou o crime organizado*. Rio de Janeiro: Record, 2016.

KUSHNIR, Beatriz. *Cães de guarda: jornalistas e censores, do AI-5 à Constituição de 1988*. São Paulo: Boitempo; FAPESP, 2004.

LAGOA, Ana. *SNI: como nasceu, como funciona*. São Paulo: Brasiliense, 1983.

LANGGUTH A. J. *A face oculta do terror*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1979.

LEMONS, Renato. Poder Judiciário e poder militar (1964-69). In: CASTRO, Celso; IZECKSOHN, Vitor; KRAAY, Hendrik. *Nova história militar brasileira*. Rio de Janeiro: FGV, 2004, p. 409-438.

MACIEL, Wilma Antunes. *O capitão Lamarca e a VPR. Repressão judicial no Brasil*. São Paulo: Alameda, 2006.

MAGALHÃES, Marionilde Dias Brehol de. A lógica da suspeição: sobre os aparelhos repressivos à época da ditadura militar no Brasil. *Revista Brasileira de História*, São Paulo, v. 17, n. 34, p. 203-220, 1997.

MARTINS FILHO, J.R. 1996. *O palácio e a caserna: a dinâmica militar das crises políticas na ditadura (1964-1969)*. São Carlos, Ed. UFSCar, 204 p.

MARTINS FILHO, João Roberto. A educação dos golpistas: cultura militar, influência francesa e golpe de 1964. In: *The cultures fo dictatorship: historical reflections on the brazilian golpe of 1964*. 14-16 out. 2004. Universidade de Maryland, Estados Unidos, 2004.

MARTINS FILHO, João Roberto. Tortura e ideologia: os militares brasileiros e a doutrina da guerre révolutionnaire (1959-1974). In: SANTOS, Cecília MacDowell; TELES, Edson; TELES, Janaína de Almeida (org.). *Desarquivando a ditadura: me- mória e justiça no Brasil*, v. 1. São Paulo: Hucitec, 2009. p. 179-202.

MARTINS FILHO, João Roberto. "A guerra da memória: a ditadura militar nos depoimentos de militares e militantes", *Vária História*, n. 28, 2003, pp. 178-201.

MARTINS FILHO, João Roberto. "A conexão francesa: da Argélia ao Araguaia. *Vária História*, Belo Horizonte, vol. 28, n. 48, p. 519-536: jul/dez 2012.

MARTINS FILHO, João Roberto. *Segredos de Estado: o governo britânico e a tortura no Brasil, 1969-1976*. Curitiba: Prismas, 2017.

MORAIS, Thaís; SILVA, Eumano. *Operação Araguaia: os arquivos secretos da guerrilha*. São Paulo: Geração Editorial, 2005.

MOTTA, Rodrigo Patto Sá. Modernizando a repressão: a Usaid e a polícia brasileira. *Revista Brasileira de História*, v. 30, p. 237-266, 2010.

MOTTA, Rodrigo Patto Sá . O anticomunismo militar. In: MARTINS FILHO, João Roberto. (Org.). *O golpe de 1964 e o regime militar: novas perspectivas*. São Carlos: EdUFSCAR, 2006, p. 9-26.

MOTTA, Rodrigo Patto Sá. O ofício das sombras. *Revista do Arquivo Público Mineiro*, Rio de Janeiro, ano XLII, n. 1, p. 52-69 jun. 2006.

MOTTA, Rodrigo Patto Sá. *As universidades e o regime militar*. Rio de Janeiro: Zahar, 2014.



- NABUCO, Rodrigo. *Conquête des esprits et commerce des armes. la diplomatie militaire française au Brésil (1945-1974)*, (Doutorado em História). Université Toulouse II – Le Mirail, 2011.
- NASCIMENTO, Gabriel dos Santos. *Violência fardada: a polícia Militar do estado de São Paulo na ditadura civil-militar (1964-1982)*. *Historia 2.0, Conocimiento histórico en clave digital*, Año III, n. 5, Bucaramanga, Jun. 2013, p. 130-143.
- NOSSA, Leonêncio. *Mata! O major Curió e as guerrilhas do Araguaia*. São Paulo: Companhia das Letras, 2012.
- PADRÓS, Enrique Serra (Org.). *Cone Sul em tempos de ditadura*. Reflexões e debates sobre a História Recente. Porto Alegre: Evangraf/UFRGS, 2013.
- PADRÓS, Enrique Serra; SIMÕES, Sílvia. A ditadura brasileira e o golpe de Estado chileno. *Outros tempos*, v. 10, 2013, p. 233-261.
- PEIXOTO, Rodrigo Corrêa Diniz. A guerra que veio depois da guerrilha. *Acervo*, Rio de Janeiro, v. 27, n. 1, p. 239-253, jan.-jun. 2014.
- PEREIRA, Antony. *Ditadura e repressão*. O autoritarismo e o estado de direito no Brasil, no Chile e na Argentina. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2010.
- POMAR, Pedro Estevam da Rocha. *Massacre na Lapa*. São Paulo: Busca Vida, 1987.
- PORTELA, Fernando. *Guerras de guerrilhas no Brasil: a saga do Araguaia*. São Paulo: Terceiro Nome, 2002.
- RESENDE, Pâmela de Almeida. *Os vigilantes da ordem*. O SNI e a suspeição aos movimentos pela Anistia (1975-1983). Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2015.
- QUADRAT, Samantha Viz. “A preparação dos agentes de informação e a ditadura civil-militar no Brasil”, *Varia História*, v. 28, 2012, p. 19-41.
- QUADRAT, Samantha Viz. Operação Condor, o “Mercosul” do terror. *Estudos Iberoamericanos*. PUCRS, v. XXVIII, n. 1, p. 167-182, jun. 2002.
- QUADRAT, Samantha Viz. O Brasil sob a asa sombria do Condor. In: MARTINS FILHO, João Roberto (Org.) *O golpe de 1964 e o regime militar: novas perspectivas*. São Carlos: EdUFSCAR, 2006, p. 161-181.
- RODRIGUES, Fernando da Silva; VASCONCELOS, Cláudio Beserra, “Os oficiais brasileiros da reserva e a defesa da memória institucional do ‘31 de março de 1964’”, *História Unisinos*, 18 (3), set./dic. 2014, p.514-528.
- RIBEIRO, Belisa. *Bomba no Riocentro*. O fim de uma farsa. Rio de Janeiro: Sisal, 1999.
- SETEMY, Adrianna. Do Serviço de Estudos e Informações (SEI) ao Centro de Informações do Exterior (CIEEX): O Itamaraty e o processo de institucionalização da atividade de informações no Brasil para o combate ao comunismo internacional. *Locus* (UFJF), 2018 (en prensa).
- SOUZA, Percival de. *Autópsia do medo: vida e morte do delegado Sérgio Paranhos Fleury*. São Paulo: Globo, 2000.
- STUDART, Hugo. *A lei da selva: estratégias, imaginário e discurso dos militares sobre a Guerrilha do Araguaia*. São Paulo: Geração Editorial, 2006.
- TELES, Janaína de Almeida. “The Araguaia Guerrilla War (1972-1974). Armed resistance to the Brazilian dictatorship. *Latin American Perspectives*, Issue 216, v. 44, n. 5, sep. 2017, p. 30-52.
- TEÓFILO, João; LEAL, Bruno. Entrevista con el historiador Rodrigo Patto Sá Motta. *Café História*. 12 jun. 2017. <https://www.cafehistoria.com.br/entrevista-rodrigo-patto-sa/>. Acceso en: feb. 2018.
- VALENTE, Rubens. *As flechas e os fuzis*. História de sangue e resistência indígena na ditadura. São Paulo: Companhia das Letras, 2017.
- XAVIER, Marília. Antecedentes institucionais da polícia política. *Dops: a lógica da desconfiança*, Rio de Janeiro: Secretaria do Estado da Justiça/Arquivo Público do Estado, p. 32-36, 1993.

Recibido con pedido de publicación 01/12/2017

Aceptado para publicación 30/03/2018

Versión definitiva 10/04/2018